

صوت في صورة



يقدمها: **مجدي عبدالعزيز**

عملية جراحية جديدة لعبدالرحمن علي

يجري مريض التليفزيون عبدالرحمن علي يوم ١٠ فبراير عملية جراحية يتم خلالها استئصال أحد أطراف قدمه اليسرى لتحديد نوع الزرع الموجود به.

سجين زندا غدا على القناة الثانية

يذيع التليفزيون غدا على شاشة القناة الثانية الساعة ١٢ ظهرا التهمة المرفوعة على طلبة الاعدية «سجين زندا».

«مفجرو الخزان» الليلة فسي نادي السينما!

عام ١٩٤٢، قبل انتهاء الحرب العالمية الثانية بشلات سنوات، وكل من طرق المحور والحلفاء يتحرش بالآخر متحمسا للحاق الهزيمة به في أسرع وقت.

وفي إنجلترا يعمل في صمت شخص علم بريطاني أراد أن يستخدم طريقة بدائية لتفكيك خزانات مياه مشاطة الروا الألمانية معتمدا على ارتطام أي جسم بالماء ثم ارتداده مرة أخرى ليواصل طريقه من جديد. وكانت الفكرة تشبه إلى حد كبير شكل ارتطام الكرة التي يلعب بها الأطفال على سطح الماء.

وكانت المعلومات تشير إلى اعتماد الجانب الألماني في هذه المسطحات في تحويل مصادم الخبيرة المنتشرة حول الخزانات، وحتى فقد المياه، فقد مصادم الطاقة الأتية لتفكيك المصنع، ولم تكن في نفس الوقت هناك كفاءات



ميكيل ريد جريف

التي قد تتجه وقد تقفل. ويضع بعض التجارب الفاشلة إلا أن إصرار العالم البريطاني بريداد فوكة ويصبح حلم حياته، كيف يمكن

درة شرف الدين

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

عند كادت الفلم.

**هل تنقل مبادرة مبارك أوروبا من مقاعد المتفرجين إلى مشتركين على خشبة المسرح؟
مطلوب من أوروبا الآن ان تتخلى عن سياسة خطوة للامام وخطوة إلى الخلف**



● الرئيس مبارك والرئيس الفرنسي معتران عند لقائهما في باريس

 <p>عدسة :</p>	 <p>رسالة يون</p>
<p>فاروق إبراهيم</p>	<p>محمد فهمي</p>

في زيارته الرابعة لالمانيا الغربية قدم الرئيس حسني مبارك صيغة جديدة للنور الاوربي في المرحلة القادمة .. ودعا الى تشكيل لجنة تعمل العائلة الاوربية تقوى الاتصال بالاطراف المباشرة في النزاع والولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي لتسهيل عقد المؤتمر الدولي تحت مظلة الامم المتحدة .. ويات المطلوب من اوروبا الآن التخلي عن سياسة « خطوة للامام وخطة للخلف » وان تتجه في خطوات منظمة ومحسوبة نحو الامام .. وان تقلل مبادرة « مبارك اوريا » من مقاعد المتفرجين إلى مشتركين ذوي فاعلية على خشبة المسرح

المانيا أعلنت صراحة : حل المشكلة الفلسطينية شرط أساسي للقضاء على الارهاب

٢١

بين باريس وبيون
في البداية لا بد من التأكيد على ان
زيارة الرئيس مبارك لباريس وبيون
أتت في ستواسموج .. تلك المدينة
التي تأسست في منطقة الإزاس التي يقع
في أرضها قصر أوروبا .. المقر
رسمي للمجلس الأوروبي .
فقد طرّح الرئيس اسلم ممثل
٢١ دولة أوروبية .. أي ممثل أوروبا الكبرى
تتصور التصدي للحدود الأوروبية سواء
التصديق للمؤتمر الدول أو
تسليمه في أعلاه .. ويتطوّر هذا
على تشكيل لجنة أو مجموعة
من ممثلات الحالة الأوروبية وتعطي
صلاحيات الاتصال بالسلطات
في النزاع وهي الزيد
منظمة التحرير الفلسطينية
إسرائيل ومصر والدول الأخرى .
ما تعطي صلاحيات الاتصال

● الرئيس مبارك وكول عند بداية اجتماعهما أمس في بيون

● سوفييتي والإغصاء الآخرين في مجلس الأمن واستخدم كل الامكانيات الايوبية المسلحة التي تسهل عقد المؤتمر الدولي كما ينطوي هذا التصور على ان تكون لهذه اللجنة ثلاث مهام رئيسية هي ..

● التقريب بين وجهات نظر الدول المتفكركة ودعوتها للقيام بدور حيوي في خدمة السلام في الشرق الأوسط ويقدم الى الأمن الاستقرار في اوروبا.

● الاشتراك في إجراءات سيحدثه الاتحاد له والاتل الذي سيساعد في تطاقه.

● بحث شكل التمثيل الفلسطيني في المؤتمر.

كان ذلك هو جوهر مبادرة الرئيس

[illegible]



شركة مصر العامرية للغزل والنسيج

كبرى شركات بنك مصر

مجمع صناعي متكامل يهدف إلى إنتاج الغزل والنسيج والتجهيز والملابس الجاهزة



زيارة السيد / الأستاذ علي نجح محافظ البنك المصري والسادة الاساتذة عبد المنعم رشدي رئيس مجلس إدارة البنك الأهلي المصري ومحمد التبريزي رئيس مجلس إدارة بنك الاسكندرية وممدوح الناصوري عضو مجلس إدارة بنك القاهرة .. وكان في استقبالهم السيد / الأستاذ محمد نبيل إبراهيم رئيس مجلس إدارة بنك مصر والسيد الأستاذ محمد محمود القزاق رئيس مجلس إدارة شركة مصر العامرية للغزل والنسيج وكبار المسؤولين بالشركة.

الطاقة الانتاجية لمصانع الشركة :

<p>خامات مستخدمة سنوياً :</p> <p>♦ أفطن ٢١٨٥٥ طن</p> <p>♦ بوليستر ٢٩٩٩ طن</p> <p>♦ عدد العمال ١٣ ألف عامل</p>	<p>طن غزل ٢٣-٦١</p> <p>طن غزل ٦٥-٧</p> <p>طن غزل ٩-٢</p> <p>طن غزل ٥-٧</p> <p>طن غزل ١-٢</p>
---	--

شركة مصر العامرية للغزل والنسيج إنجاز كبير في خدمة الاقتصاد المصري

شركة كوچك لصناعة الأجهزة المنزلية

تأريخ

جهاز ريب فريزر رأسى ١٨٠ لتر ٦٦٤ قسـم



١- تصميم ريب كحق مسودة الأرستمرال وسحب الماء ولا يفضله لوضع

٢- موتور "وانفوس" مخصص للعمل بالناسط الحارة بنظام سوبر فريزر

٣- "بهم قمت الصفر" ويضمن حفظ الأغذية طرية لمدة ٦٠٠ ساعة بعد

٤- بمفر نظام الأرستمرال فريزر أعلى كفاءة في التبريد ودرجة رطوبته التبريد في كافة أجزاء الجهاز .

٥- صانع ألماني معروف قبل التكوين وعمل في أكثر من ١٠٠ مصنع الصدا

٦- عزل الجبس والياكامل بالمقارنة مع كفاءة التبريد والوزن في سبائك الكبرياء

الجهاز الوحيد المضمون في مصر حسين

تجهده بالفرح الكبريت كحالات عم القدي وبحلات التمتع الخاص

الوكيل الوحيد لمبيعات الأجهزة المنزلية

الشركة لإقامة اقتصادية لإسلامية للتجارة والتوزيع

١١ شارع الأديب أبو الحسن جازن سيقى ٣٥٥٣٨٩٤ القاهرة

لرئيس الشايل / شركة كوچك لصناعة الأجهزة المنزلية / ٨٠١٥٦١ / ٨٠١٣١٢ / الإكستريم

ألميت / طريق مصر إسكندرية الزراعى - البيضاء - كفر الدوار .

الضبط

٦٥٠ فدانا هريث

من الإصلاح الزراعي

كشفت اللجنة التي شكلها د. يوسف وادي نائب رئيس الوزراء ورئيس اللجنة الزراعية د. فؤاد هريث وجود حالات تهريب وفرض وتدنيس قناريات قدام بها بعض المواطنين بعدد الأمتار من تطبيق أحكام قانون تجديف الملكية ودعم تنفيذ الاستيلاء على أراضيهم وقد أسفر عن وجود مساحة قدرها ٦٥٠ فدانا كانت مملوكة من قناريات تحديد الملكية قبلها بحدود ١٥٠ مليون جنيه وقدرت اللجنة الاستيلاء على هذه المساحة.

كما قررت اللجنة سحب ٢٦ قرارا صدرت من اللجنة اعتمادا ببعض تصرفات من بعض الملاكات الخاضعين لقانون تحديد الملكية ببعضها البعض قبل صدور القانون. وذلك لثبوت وجود غش وتزوير في المستندات المقدمة بها. وتقرر الاستيلاء على الأراضي موضوع هذه الممتلكات.

وأعلنت اللجنة بحث ٤٦٠ حقة تهريب مملوكة على مساحات كبيرة من الأراضي في بعض محافظات مصر. وفي ضوء رأيي الإصلاح الزراعي، لا يمكن أن تكون هذه المساحات مملوكة للمواطنين، بل يجب أن تكون ملكا للدولة. ولقد تم بالفعل سحب ٢٦ قرارا صدرت من اللجنة اعتمادا ببعض تصرفات من بعض الملاكات الخاضعين لقانون تحديد الملكية ببعضها البعض قبل صدور القانون. وذلك لثبوت وجود غش وتزوير في المستندات المقدمة بها. وتقرر الاستيلاء على الأراضي موضوع هذه الممتلكات.

وقال المهندس السبتي سلامة ان هذه الأراضي المستولى عليها يسحق بشايتها من قبل القانون وهي تزويجا على صغار المزارعين طبقا لقوانين الإصلاح الزراعي.

المؤتمر دولي للإصلاح الزراعي بزمبابوي

يتمتع خلال الشهر الثاني بزمبابوي المؤتمر الدولي للإصلاح الزراعي، وتشارك فيه بزمبابوي راتكة في مجال تطبيق الإصلاح الزراعي. ويشارك في المؤتمر المهندس السبتي سلامة سراقا عام الاستيلاء بالإصلاح الزراعي. ويشارك في المؤتمر المهندس السبتي سلامة سراقا عام الاستيلاء بالإصلاح الزراعي.

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

أخبار مصر

الفناء نظام الانتساب بالجامعات وقصره على الموظفين من العام القادم

قرن المجلس الأعلى للجامعات في اجتماعه برئاسة د. فاضل محمد علي الفناء نظام الانتساب بالجامعات وقصره على الموظفين من العام القادم. وسيخصص نسبة للموظفين العاملين على

خروجي هذه المعاهد للتحقق

بجامعة

بالاستكثارية توزع خلال أيام

الاستكثارية: جدي ياسين

تقرر إعلان شروط انتساب

الموظفين المستحقين لتوزيع

العام الحد الأدنى المرحّل للقبول

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

بجامعة

العشور على جزء من حطام صاروخ المكوك

ريجان: مأساة تسليطه تعزز تصميمنا على فزو الفضاء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء



فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

فيوشن: وكالات الأنباء

●● تزارحننا ووقفنا وجلسنا حول
الرئيس السادات في بيت السفير
المصري في واشنطن نريد أن نعرف
أسرار « كامب دافيد » وكان الرئيس
مرهقا يمسح عرقه بمناديل من الورق
وبيديه ولكن في غاية الحيوية . وفجأة
طلب واحد منا وكان صادقا فيما يقول :

يعدني كثيراً تموت كل النساء من أجلي!

يعني به، اسم شخصية فاركاتورية لم يعد
يربها أي شئ، هذا هو كل نداء الشخصية
تتبع به أي ظهور كان فعل في الشخصية
الطاقة بينه وبينه أو لا، أي معنى به، أو
يعني به، لم يتبع بينهما فرق كبير
فلاها أصبح
بالبطشوة والتشفي
تجسد فيه الرئيس السادات، بمعنى به،
وهو بعد أحد الزملاء. أي الرئيس
السادات يعني به ذلك أن يكافؤ به مع نفسه
لا يحد به السلسلة المتدفقة. أي لا يعرف
حب أن يغتله الأسير الشقي في مثل هذه
أبواب
السادات الصغير مصطفي أمين متى ظهرت
الشخصية الخائضاتية، طفل أن أها من
الذخيرة على الإنسان والظلم الكبير رها
أنا تحت شخصه الشقية من الشخص الضائع أي
الذخيرة إلى أي أقصى درجات الخسارة
الذخيرة
أبواب في الشخصية في مصر أيضا تعبيرات
فعل، المعنى بين دين وهو المفضل
بمعنى الذي ساد في حديث سيرة وقد أطلقه
على الإبراهيمي رها للفظ الصبيغ الذي يعني
بالأفونة شئ لم أراه. وكانت له خصلة
في جيبه
أنا خدك من بقائه أي جيسس

١٠٠
١٠١
١٠٢
١٠٣
١٠٤
١٠٥
١٠٦
١٠٧
١٠٨
١٠٩
١١٠
١١١
١١٢
١١٣
١١٤
١١٥
١١٦
١١٧
١١٨
١١٩
١٢٠
١٢١
١٢٢
١٢٣
١٢٤
١٢٥
١٢٦
١٢٧
١٢٨
١٢٩
١٣٠
١٣١
١٣٢
١٣٣
١٣٤
١٣٥
١٣٦
١٣٧
١٣٨
١٣٩
١٤٠
١٤١
١٤٢
١٤٣
١٤٤
١٤٥
١٤٦
١٤٧
١٤٨
١٤٩
١٥٠
١٥١
١٥٢
١٥٣
١٥٤
١٥٥
١٥٦
١٥٧
١٥٨
١٥٩
١٦٠
١٦١
١٦٢
١٦٣
١٦٤
١٦٥
١٦٦
١٦٧
١٦٨
١٦٩
١٧٠
١٧١
١٧٢
١٧٣
١٧٤
١٧٥
١٧٦
١٧٧
١٧٨
١٧٩
١٨٠
١٨١
١٨٢
١٨٣
١٨٤
١٨٥
١٨٦
١٨٧
١٨٨
١٨٩
١٩٠
١٩١
١٩٢
١٩٣
١٩٤
١٩٥
١٩٦
١٩٧
١٩٨
١٩٩
٢٠٠
٢٠١
٢٠٢
٢٠٣
٢٠٤
٢٠٥
٢٠٦
٢٠٧
٢٠٨
٢٠٩
٢١٠
٢١١
٢١٢
٢١٣
٢١٤
٢١٥
٢١٦
٢١٧
٢١٨
٢١٩
٢٢٠
٢٢١
٢٢٢
٢٢٣
٢٢٤
٢٢٥
٢٢٦
٢٢٧
٢٢٨
٢٢٩
٢٣٠
٢٣١
٢٣٢
٢٣٣
٢٣٤
٢٣٥
٢٣٦
٢٣٧
٢٣٨
٢٣٩
٢٤٠
٢٤١
٢٤٢
٢٤٣
٢٤٤
٢٤٥
٢٤٦
٢٤٧
٢٤٨
٢٤٩
٢٥٠
٢٥١
٢٥٢
٢٥٣
٢٥٤
٢٥٥
٢٥٦
٢٥٧
٢٥٨
٢٥٩
٢٦٠
٢٦١
٢٦٢
٢٦٣
٢٦٤
٢٦٥
٢٦٦
٢٦٧
٢٦٨
٢٦٩
٢٧٠
٢٧١
٢٧٢
٢٧٣
٢٧٤
٢٧٥
٢٧٦
٢٧٧
٢٧٨
٢٧٩
٢٨٠
٢٨١
٢٨٢
٢٨٣
٢٨٤
٢٨٥
٢٨٦
٢٨٧
٢٨٨
٢٨٩
٢٩٠
٢٩١
٢٩٢
٢٩٣
٢٩٤
٢٩٥
٢٩٦
٢٩٧
٢٩٨
٢٩٩
٣٠٠
٣٠١
٣٠٢
٣٠٣
٣٠٤
٣٠٥
٣٠٦
٣٠٧
٣٠٨
٣٠٩
٣١٠
٣١١
٣١٢
٣١٣
٣١٤
٣١٥
٣١٦
٣١٧
٣١٨
٣١٩
٣٢٠
٣٢١
٣٢٢
٣٢٣
٣٢٤
٣٢٥
٣٢٦
٣٢٧
٣٢٨
٣٢٩
٣٣٠
٣٣١
٣٣٢
٣٣٣
٣٣٤
٣٣٥
٣٣٦
٣٣٧
٣٣٨
٣٣٩
٣٤٠
٣٤١
٣٤٢
٣٤٣
٣٤٤
٣٤٥
٣٤٦
٣٤٧
٣٤٨
٣٤٩
٣٥٠
٣٥١
٣٥٢
٣٥٣
٣٥٤
٣٥٥
٣٥٦
٣٥٧
٣٥٨
٣٥٩
٣٦٠
٣٦١
٣٦٢
٣٦٣
٣٦٤
٣٦٥
٣٦٦
٣٦٧
٣٦٨
٣٦٩
٣٧٠
٣٧١
٣٧٢
٣٧٣
٣٧٤
٣٧٥
٣٧٦
٣٧٧
٣٧٨
٣٧٩
٣٨٠
٣٨١
٣٨٢
٣٨٣
٣٨٤
٣٨٥
٣٨٦
٣٨٧
٣٨٨
٣٨٩
٣٩٠
٣٩١
٣٩٢
٣٩٣
٣٩٤
٣٩٥
٣٩٦
٣٩٧
٣٩٨
٣٩٩
٤٠٠
٤٠١
٤٠٢
٤٠٣
٤٠٤
٤٠٥
٤٠٦
٤٠٧
٤٠٨
٤٠٩
٤١٠
٤١١
٤١٢
٤١٣
٤١٤
٤١٥
٤١٦
٤١٧
٤١٨
٤١٩
٤٢٠
٤٢١
٤٢٢
٤٢٣
٤٢٤
٤٢٥
٤٢٦
٤٢٧
٤٢٨
٤٢٩
٤٣٠
٤٣١
٤٣٢
٤٣٣
٤٣٤
٤٣٥
٤٣٦
٤٣٧
٤٣٨
٤٣٩
٤٤٠
٤٤١
٤٤٢
٤٤٣
٤٤٤
٤٤٥
٤٤٦
٤٤٧
٤٤٨
٤٤٩
٤٥٠
٤٥١
٤٥٢
٤٥٣
٤٥٤
٤٥٥
٤٥٦
٤٥٧
٤٥٨
٤٥٩
٤٦٠
٤٦١
٤٦٢
٤٦٣
٤٦٤
٤٦٥
٤٦٦
٤٦٧
٤٦٨
٤٦٩
٤٧٠
٤٧١
٤٧٢
٤٧٣
٤٧٤
٤٧٥
٤٧٦
٤٧٧
٤٧٨
٤٧٩
٤٨٠
٤٨١
٤٨٢
٤٨٣
٤٨٤
٤٨٥
٤٨٦
٤٨٧
٤٨٨
٤٨٩
٤٩٠
٤٩١
٤٩٢
٤٩٣
٤٩٤
٤٩٥
٤٩٦
٤٩٧
٤٩٨
٤٩٩
٥٠٠
٥٠١
٥٠٢
٥٠٣
٥٠٤
٥٠٥
٥٠٦
٥٠٧
٥٠٨
٥٠٩
٥١٠
٥١١
٥١٢
٥١٣
٥١٤
٥١٥
٥١٦
٥١٧
٥١٨
٥١٩
٥٢٠
٥٢١
٥٢٢
٥٢٣
٥٢٤
٥٢٥
٥٢٦
٥٢٧
٥٢٨
٥٢٩
٥٣٠
٥٣١
٥٣٢
٥٣٣
٥٣٤
٥٣٥
٥٣٦
٥٣٧
٥٣٨
٥٣٩
٥٤٠
٥٤١
٥٤٢
٥٤٣
٥٤٤
٥٤٥
٥٤٦
٥٤٧
٥٤٨
٥٤٩
٥٥٠
٥٥١
٥٥٢
٥٥٣
٥٥٤
٥٥٥
٥٥٦
٥٥٧
٥٥٨
٥٥٩
٥٦٠
٥٦١
٥٦٢
٥٦٣
٥٦٤
٥٦٥
٥٦٦
٥٦٧
٥٦٨
٥٦٩
٥٧٠
٥٧١
٥٧٢
٥٧٣
٥٧٤
٥٧٥
٥٧٦
٥٧٧
٥٧٨
٥٧٩
٥٨٠
٥٨١
٥٨٢
٥٨٣
٥٨٤
٥٨٥
٥٨٦
٥٨٧
٥٨٨
٥٨٩
٥٩٠
٥٩١
٥٩٢
٥٩٣
٥٩٤
٥٩٥
٥٩٦
٥٩٧
٥٩٨
٥٩٩
٦٠٠
٦٠١
٦٠٢
٦٠٣
٦٠٤
٦٠٥
٦٠٦
٦٠٧
٦٠٨
٦٠٩
٦١٠
٦١١

أول مرة سعت أسم ننادي الجزيرة كنادي
التجديد لمجلة وليد يوسف سنة ١٩٦٠
تحت تخطيطه (أسم استعالي) ، ابن أخي
الزعيم حسين علي بلشاشكو الأستاذ
في جامعة اللاسيك أحسنه الدكتور... أما
في حياتي كانت هكذا ؟ أستطيع أن أدخل
في سبائك بولكو وجي... ما فعلت أن
... غول... بقصد أم الشراء الجزيرة
... دوما أسود وبلاوة حمراء ينطق سواء ؟
أشكوه نادي الجزيرة .. من أنشئت نهبت
... أكثر من مرة أن يراعي الله .. القسم ..
... في نكتة ننادي الجزيرة .. القسم

أما الخفا المالح فهو أن صلاح حافظه عندما خلت قلوبنا من الخير جعل لون البلوزة أحمر مع لون أبيض.

في ذلك اليوم تسلمت مع أبا القري الغناية إلى الجزيرة ولا أعرف بوضع ما الذي رايت.

صحيح أن كل الموجودين كانوا من الجنايات.

في كانوا جميعا يتكلمون الفرنسية مع سيدة قبط وأنها عينا زوجها. وكل من كان فيهم القبط والصليبي والأدان.

صباح الأوبوي والدعوى في عثمنا.

كلهم أبا موقفي القسدي وسألني أن كنت في شتا قد يصر في عضو في نساوي.

في ثلاثة نالين عينا ولم أدخله إلا خمس.

بما.

أخبار الإعمار

١٢ فقط
٩٠ ش واو
تذا القو
١٢ فقط

جامعة المنوفية
معهد الكبد

يعلن عن حاجته لشغل الوظائف التالية :-

١- وظيفة مدرس . تخصصات (باهامة) - جراحة - اشعة - باثولوجي (باثولوجيا الكلى) - ٢- وظيفة ممرض مساعد - تخصصات (باهامة) - جراحة - اشغال - باثولوجيا كلينيكية -

الميلاد -
التجنيد -
البكالوريا الش -
شهادة -
والجراحة -
ومعهم الش -
جدي وبيان -
الدراسة بها -
الاعتياز -
٣ -
والذكورة و -
الخارج -

٤ - في عهد
والعلمية
٥ - كما بدأ
تكون
ذات
الاولى
في
لدرس
ولا
سبب
العمل
٦ - مؤلفة
بالنظر
للبنية
أنها
خلطت
المعاد
والتي

● دینیا ●



● انیس منصور ●

أما : فعندما أنه الضيق بكما في البيت . والبيت
فأفواه مضطرب إلى يهود إلى نفس القرأش
وتعقد إلى قرأش النسوة
في ذلك الوقت من نهاية القرن الثامن عشر انتشرت
وعدة الكهنة – إلى الضمير إلى منتفى البشري
على يكلمت أجنبية : بنائية أو لينة .
وكان في يد هذا القرن الشاعر الربا فرنانجو
ونك في القرن السادس عشر . وكان له إلى كيبور
في الشاعر مولير وفي الأدباء الفرنسي . أما
على الطراز من شباب الكهنة . لم ينتشر إلا
لنصف دهم .
ولكن يعرف هذا الشباب بصورة أخرى في باريس مع
والشعر الفرنسي ، ومعهما أيضا . لمع الشعر العربي
والشعر والتعشق إلى أشاعة الشعر الفرنسي ، ظهر
تدريج إلى تدعيم من الضيق والسخرية والظفر
الدماغ والظلم . صحيح أن الشعر الفرنسي قد فكر
بالشعر ، وإمالة إلى الملكة وحكم الفرنسي .
ولكن في نفس الوقت لم يستمر إلى يومه لم يجد دولا
من ظلم فيه . ثم بعد أن كان الظلم كلنا أنيقا وفنانا
متيرة ، جاء الأفراح الإقبال والمعامل الفخانة
يسمون الشعر الضيق ظلم من نوع جديد . ولذا
ظهرت جماعات الضيق والانفاق والسويرة والوفوف
فيظهر من الخلف يتقرن إلى السورج الأمامية
التي أخذت اسمي مبادئة الانفاق .
ثم ظهرت الحركة الفرنسية كلل أولاما زعيما سنة ١٧٤٤
زعيما . ثم بعدوا زعيمهم يوسيفين سنة ١٧٤٤
كلت الفرق من البيت . ثم في اليوم أمشي

[illegible]

الذي يوافق: والملك أفروديت والنسفة
الوادة: فالقوة الفرنسية جرت عبارة فرنسية
أخرى: عظمى الأتالية وصمم الأتالية ويصوت
الأتالية: وأخذت فوق فرنسا هي من القوات
في إضام أم الأتالية: من هذا التفسير المتعدد
في اللون والباعث الخط: وهي التثيرة التي
لا ينبغي لها أن يحصل المست: فلا تزل فرنسا
هي عاصمة النور والعتور والجور: وهي التي
تحكم النور العلوي: ولا استغنى لهذا الحكم
في بيت أم فرنسا
من استغنى لبعض السنين عشاق الحيرة
الفرينة أن يعقد نواحي سجدنا بين الثورية

والإتقان. فاختار جلال الدين أيضاً ما كان
أشهر من غيره من أختار القوة الجسدية واختار أن يكون
لأخاه أو عملاً أو مكرراً استراتيجياً أو التميز
فوقه. وأصبحنا نرى الفئتين الأتري. «مسي
أو. أو. الرجل الشامل» أو «العنصرية»
وذلك السيد «الشامل» - وكلهم يسمون
النمط الاستراتيجي الجايلين.

ولكن جالدين رغم ما يتمتع به من عبقرية
عسكرية فإن قوة جهنم كفاير كان بعبقريته
الجنيد في حالات الصلح والصلح. فإن إحدى
الفتايات قد ولعت الزواج منه لمداً؟

قلت الفتاة أنها تخترت إليه من قلب الباب فوجدته
يضع دماغه في بطلونه وأنه قد كره يدوس بدمائه
ما يمسح له الأرض.

وأكثر من ذلك: لم تجد معه مصداقاً لفتاة

<p>☆ وظائف</p> <p>شهادة الم الرسالة تتضمن</p>	<p>☆ وظائف</p> <p>النووي طب المجتمع والاسرة الميكروبيولوجيا الطبية الطوارئ الطبية</p>	<p>☆ وظائف</p> <p>للغرفة من سيت ...</p>
---	---	---

[illegible][illegible][illegible]

والبردة :
 فليأمنين الذي كان شماساً ثمه وقدره كل بيت . قد
 نسي نفسه !
 ولعل في بيتي أدب الدنيا أهملها تائبين ألبسهم
 بده السرى والسرقة بده الهمى .. ولا وقت
 الملمعة في الأرض . أعادها إلى العانة . واندهش
 الحامضين . فلما تلبس : لا تتصور أنني أنا
 الصاموئيل . ولو من حق أن أحس في قناتين
 وضعت أنا السرى مرة واحدة !

ويبدو أن الفرجين لم يسترحو إلى هذا التفسير .
 فالأبرار يريدون أن يكون لهم بيتي للقاء . وأما
 كان هو صاحب هذا اللقن . لماذا اللقن فهو أن
 يصارح القريب بالتمنى الفكرة بالذات السرى ..

سخت المعلقة أن يسير كما في مكانها حتى يتدفق
يتدفقها أحد من الفيلسوف أو الزوّار . ولم يسكن
الفرسيين أن يلبسوا أو أول من رتب السرايا
إلى بين الحلق والرقبة أو إلى سائر والمعلقة فيه
والمنطق تحت :
وتلبس أيضا أو أول من طاب إناؤه صغير به صا
ساخت ليسل به أصابعه . لقد حدث أن كان مسرفا
غير قادر على أن يهبط لئلا يديه !
ومع الإمبراطورية الفارسية ظهرت موضة - الامبراطورية
والامبراطورية أو التآلف والمقتل والطمع وال
الراض . وفهر طراز من الرجال ملق الأنفة - شهاب
بالله الجموع !

ولكن لم يعرف الحكام تلك رجلا مثل جوسيف بريويل (1788 - 1840) وقد ولد معه في نفس الوقت شاعر عظيم ومعبود في بيرون ، ولويس سريون هو الذي قال انني اقدر شامبون السخيف الاذنيق على ولشجون انتر على بريويل. وكان شامبون قدوة ، او هو طراز عجب من البشر . ان رجلا حكيرا ان يكون انيق ياتي من . وان يكون النظم من جيب المعجبين والعجائب به .

وله فلسفة : عندما ابعد انيقا ثمانية لعين وهذه العيون التي تدمر الخشعة يجب ان تدمر النظم ، وان شامبوني على ان افلا ثامنا . ويقول ايضا : ان احد النضحية ان لا يقلل

شركة حلوان لآلات الورش
مصنع ٩٩٩ عين حلوان

[illegible]

تصوير
مخلفات تشيخ (خشب طرية)
خرابة المومنين، حسان السويدي

عقبة السويدي
التي تسمى بل بل وبل
تري تزي بل (و بعد)
تري بل بل وبل و غيز

نفسه فني
تريكو

فنيات تجهيز
العمل وعلامات داخل
مجرى مجرى فصل
سويدي وبل وبل

بكر كلالا خشي
تقدم انطاداء داخل مظاريه
مقفية بـ (البحر المحامي)
العام التكوين والمخاين وسيعم قس
الوافر (١٩٨٧/٢٨) الساعة ٢
ظهر مصحوبا بثمانين نذل
وقدره لثلاثه جنين
(ويذكر) الحصول على شهود البويب
من مقر الشركة بعين حلوان شقيق
دع مبلغ ٢٠٠ ليرة لجنه
والبيد مبلغ ٢,٠٠٠ جـ والعماين
خلال مواعيد العمل الرسمية
واو يفتش الى اى عطاء ا
لشورى كراسه شهود البيع ولشورى
الطاقة الغريبية وسبد التاميين
الايديا.

بريشة الفنان
سيد عبدالفتاح

كنه وأحد أول بنيها، فلم يلتقي بها في الغلبة - بعد -
 عنه بنوه وبنيها .
 وكان جرجير البروميل أول ووجد النمل الكبير
 لئلاسه الفخمة الكثيرة، فكان ذلك أحد النمل
 وقد أنفق عليه كثيرا، فقد كان شديد الإحباب به .
 يقول البروميل : إن كل مدفة أو ثوب في جرجير
 يفلت دائما عن عقله ولكلها وجه حكيمته . وإن كل
 الهدف امرأة تحدثت عن ملابسها وأيامه جرجير
 بالحق .
 وكان بروميل هو الذي يصمم أزياءه بنفسه
 وهو أول من أخرج اللصمان إلى بياضات .. وأخبر
 القصص أن اكتمال اللصمانية .. وأول من صعد
 الجبال تحت المصافة إلى الزراب المتعددة .

بروميل كانوا يسمونه : بو .. أي الجميل
والفصيح الذي تزينته في الصيف وأسنه
ويزينه .. أي قميص بروميل !
وكان يصمم ألبسة النساء التي يحب بها
ومعروف الأتريش يون أن قمصان الشوم أو
الاجور ، والتي لها ورود على الزواجر من تصمي
بروميل . ولا أحد يعرف من أين اخترع بروميل
رسم قمصان جميلة أو نباتات من الشعر على حوا
قمص النساء ؟ قد قرأنا في الدليل عليه ، و
المصمم .. أي الدليل ، قصد كمشهد
تقول القليل شعيرة : ما لا يعرف من ذات الجميل
والجمال وقد دارسه من غشيتها . وقام بصافي
برمجة وقلم يهوى ويهبط ، ولا تكتفي أنسرت
فيه إلا بقايا ما هو مكتوب عليها .
وهو أمر من جعل الحذاء ..

شركة العامة للبترول
ش.عرب الاسند - مدينة نصر
مزايدة رقم (٨٦/٨٥)

تتمثل الشركة عن بقية الأصناف الأخرى
بماضاتها بنسبة المصراة والشرق
وبمدينة مصر
وتشمل أصناف الأبار السمان والفلو
غباره وأكشبات والطيبات وطق
غبارها ماسويين غبار وانتاج وطريق
مطهرات حصولات مختلفة
صافرات مياه وصولار - جلب
وحرافات زهر - مسك السونيم
مجمد - جيريويكات - طخب كبر
جيريويكات
هذا ويمكن الحصول على كراته
المزودة والمواصفات بخيرتيه الكرات
بالعنوان التالي مقابل سداد خمسين
جنيها للعشقة الواحدة وقد تحدثت

الساعة الثامنة عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٨ ج.م.م
لاستلام البطاقات وقطع الطاريف
على ان يكون المصداق مصدرا بأمين
قدرة ١/١٠ من اجمالي المضاء

*** قيد مودرين ***

وزارة الدفاع

جهاز الخدمات العامة للقوات المسلحة

مجمع ٢٣ يوليو - ميدان
العربية
القاهرة

يعلن عن فتح باب القيد بسجل
المؤرخين من عام ٨٦/٨٧ قبل
راعي القيد التقدم بالحملات
مستوفية بسم اللغة مع السند /
مدير جهاز الخدمات العامة بالعين
عالم المجموعات الوثائق الأتية :
المجموعة الأولى
الأدوات المنسالية ومنتجات
الأشغال والمعمان ومستزات
الممثل الحديث والمكتب ولعب
الأطفال والنحف والأجهزة
معد

[illegible]

فلما قلنا ذلك من محسوس. ولم يكن تصرف
يستطيع عنده أن يخالف ما عليه. ولا من
التي بالظهور إذا جلسنا على رفرف السرايات
المتأنيب التي يرى سبك بها السندوشات
كيف يصفق مشهور واحدة واحدة. ولا إن تعدت
وهو الفلاح من يدهور. كيف يتجنح للعتس
ولا لماذا هو أسرع من يدهور إلى الفداء والعش
والس من يدفع. ولا يحسبنا. وأعطينا به
فارسه التي. ولا كيف يعرف هذا الغد الهائل
الفتيات. ولا كيف ما تشكك دون

وكان التبعاع الغفالي ما من الشواي يسخر من
قلنا: أنه إذا رأى الناس طلعاً في السماء. النك
لهم الصلاة. ولا كان له الصلاة.

[illegible]

نوبرمان تاجر كبير وكلاب للسيرة
والصيد للفران والمرو
والنعلب ت ٢٥٤٦٦٦

[illegible]

قيادة السيارات

● تاديس تعلم القيادة
● مع ١٨ عملة الفداء
٦٠١٠٢ - ٧٨٨

مع تعليمي

قيادة السيارة

٣٧٧٨٠ - ٤٥٩٠٠
٦٨٨ - ٩١٠
١٠ سنة

البريد الجوي

جواهر جوية

المسافة: ١٠٢٥٥
 عملة الفليرة: ١١٧٨
 الفليرة الجديدة: ١١٧٨
 عملة الفليرة: ١١٧٨

ملفوظ استاد الامامی

0 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1987). The concentration of chlorophylls was expressed as $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

[illegible]

—

$\frac{1}{2} \times 100 = 50$

فكرة!

صالح